

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 1 имени академика Б.Н. Петрова»  
города Смоленска

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
Глушкова Н.В.  
« 29 » 08. 2017 г.

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
педагогического совета  
«30» 08. 2017 г.  
протокол № 1



Рабочая программа  
факультатива «Учись писать грамотно»  
для 9 класса  
на 2017 - 2018 учебный год

Составил учитель:  
Горлачёв Михаил Анатольевич

Смоленск  
2017

Рабочая программа факультатива «Учись писать грамотно» для учащихся 9 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лицей №1 имени академика Б.Н. Петрова», программы «Учись писать грамотно», разработанной Т.В. Потемкиной, рекомендованной Министерством образования РФ, Академией повышения квалификации и переподготовки работников образования, опубликованной в сборнике программ «Предпрофильная подготовка учащихся основной школы». Составитель Е.Е. Вяземский. - М.: АПК и ПРО, 2003 г.

Программа курса рассчитана на 17 часов, особое внимание в ней уделяется трудностям правописания.

### **Планируемые результаты освоения факультативного курса**

#### **Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения факультативного курса являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального

общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) осуществление речевого самоконтроля; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**Мониторинг результатов** осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ – проектов, тестирования, сочинений, презентаций и т.п.

### **Содержание факультатива «Учись писать грамотно» с указанием форм организации и видов деятельности**

#### **Тема 1. Правописание приставок (2 ч.)**

Неизменяемые приставки. Приставки, оканчивающиеся на *з* (с). Приставки *при-* и *пре-*.

Значение иноязычных приставок *а-*, *ауди-*, *диа-*, *ди-*, *дне-*, *контр-*, *супер-*, *суд-* и др. Особенности употребления в научном стиле речи слов с иноязычными приставками.

#### **Тема 2. Правописание гласных и согласных в корне слов (3 ч.)**

Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок; О и Е после шипящих в корне. Ы, И после Ц в корне слова. Чередование гласных О//А, Е//И. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне.

Исторически обусловленное чередование гласных и согласных в корнях слов. Омонимия корней (водить - водяной, горный - горсть и др.).

Анализ слов, имеющих этимологическую связь, но разное значение в современном русском языке (*хищник*, *восхищение*, *похититель* - от др. русск. «хытати» - похищать, *скромный* - от др. русск. «кромы» - рама, станина и т.д.).

Орфографический анализ текста.

#### **Тема 3. Употребление Ъ и Ь (2 ч.)**

История букв Ъ и Ь. Употребление Ъ после шипящих в конце слова. Ъ для обозначение мягкости согласного. Разделительный Ъ и Ь. Употребление Ъ в числительных. ГСЯ и ТЬСЯ в глаголах.

Орфографический анализ текста.

#### **Тема 4. Дефисные написания (1 ч.)**

Дефисные написания сложных существительных, прилагательных. Правописание наречий и предлогов.

Дефисные написания в научной и художественной речи (правописание терминов, эпитетов).

## **Тема 5. Правописание суффиксов, окончаний существительных и прилагательных, суффиксов наречий, личных окончаний глаголов (3ч.)**

Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий и в суффиксах прилагательных, причастий, наречий и существительных.

Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных и в суффиксах наречий. Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов.

Анализ речевых ошибок, связанных с синтаксическим управлением. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных, прилагательных, причастий и наречий в речи.

## **Тема 6. Правописание предлогов, союзов, частиц (1 ч.)**

Происхождение производных предлогов. Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных отыменных предлогов. Омонимичные части речи. Частицы НЕ, НИ, их различие на письме. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.

Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи.

## **Тема 7. Употребление тире в простом и сложном предложении (1 ч.)**

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, употребление тире в художественной речи.

Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением простых предложений.

## **Тема 8. Знаки препинания при однородных членах предложения (1 ч.)**

Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.

Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами.

## **Тема 9. Обособление второстепенных членов предложения (2 ч.)**

Обособление определений и приложений. Обособление дополнений и обстоятельств. Предложения с уточняющими, пояснительными оборотами. Обороты с союзом *как*.

Употребление второстепенных членов предложения в текстах разных стилей речи. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с обособленными второстепенными членами предложения.

## **Тема 10. Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений (1 ч.)**

Обращения. Вводные слова и вводные конструкции.

Употребление обращений в разговорной и поэтической речи. Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с вводными словами.

Занятия планируются с использованием **форм работы**, расширяющих классно-урочную систему: организационно - деятельностной игры, презентации, семинара, соревнования, на основе конструирования, моделирования, творческой деятельности.

### Тематическое планирование

№ п/п	Темы	Количество часов
	<b>Тема 1. Правописание приставок. Правописание частиц (2 ч.)</b>	
1	Неизменяемые приставки. Приставки, оканчивающиеся на з/с. Приставки при/пре.	1
2	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	1
	<b>Тема 2. Правописание гласных и согласных в корне слова (3 ч.)</b>	
3	Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Сомнительная согласная, произносимая согласная. Удвоенная согласная в корне. Ы и И после приставок.	1
4	О и Ё после шипящих в корне. Ы, И после Ц в корне слова.	1
5	Чередование гласных О//А, Е//И	1
	<b>Тема 3. Употребление Ъ и Ь (2 ч.)</b>	
6	Употребление Ъ после шипящих в конце слова. Ь для обозначения мягкости согласного.	1
7	– ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	1
	<b>Тема 4. Дефисные написания существительных, прилагательных и наречий (2 ч.)</b>	
8	Дефисные написания существительных, прилагательных и наречий.	1
	<b>Тема 5. Правописание суффиксов и окончаний существительных и прилагательных и суффиксов наречий, личных окончаний глаголов. (3 ч.)</b>	
9	Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий и в суффиксах прилагательных, наречий и существительных.	1
10	Правописание О и Е после шипящих и Ц в	1

	суффиксах и окончаниях существительных и наречиях.	
11	Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов.	1
	<b>Тема 6. Правописание предлогов, союзов, частиц (1 ч.)</b>	
12	Правописание производных предлогов. Омонимичные части речи. Частицы НЕ и НИ, их различение на письме.	1
	<b>Тема 7. Употребление тире в простом и сложном предложении (1 ч.)</b>	
13	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире в сложном предложении.	1
	<b>Тема 8. Знаки препинания при однородных членах предложения (1 ч.)</b>	
14	Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.	1
	<b>Тема 9. Обособление второстепенных членов предложения (2 ч.)</b>	
15-16	Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Предложения с уточняющими оборотами. Обороты с союзом «как».	2
	<b>Тема 10. Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложения (1 ч.)</b>	
17	Обращения. Вводные слова и вводные конструкции.	1

