

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей №1 имени академика Б.Н. Петрова»

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора

_____ Шестакова Л.Л.

«27» «08» 2015г.

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом

«28» «08» 2015г.

протокол № 1



**Рабочая программа
по французскому языку
для 11 класса
на 2015 – 2016 учебный год**

Составила: учитель французского языка
Безрукова Татьяна Кузьминична

Смоленск
2015

Пояснительная записка

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, то есть способности общения на изучаемом языке в сфере школьного и послешкольного образования. Данная программа разработана на основе Примерной программы среднего (полного) образования по иностранному языку, которая составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Учебно-методический комплект Е. Я. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif» завершает курс обучения французскому языку. В состав УМК входят: учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко. - М.: Просвещение, 2005), сборник упражнений, методические рекомендации для учителя, аудиокурс.

Количество часов на контроль основных видов речевой деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения) -4. Вводный лексико-грамматический контроль в начале нового учебного года - 1 час. Текущий контроль лексики, грамматики в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках (10 минут), при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности обучающихся; контроль диалогической и монологической речи, в конце каждого раздела предусматривается выполнение и защита проектов.

Общая характеристика предмета

Иностранный язык (в том числе французский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящее сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и других);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как

средство приобретения сведений в самых различных областях знаний);

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык, в том числе французский, способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению французскому языку.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Обучение французскому языку в старшей школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают допорогового (A2 по общеевропейской школе) уровня коммуникативного владения французским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя язык как инструмент общения и познания. В 7-9 классах учащиеся уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 7-11 классах на базовом уровне

изучения французского языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей французского языка с другими школьными предметами.

К завершению обучения в старшей школе на базовом уровне планируется достижение учащимися уровня, приближающегося к общеевропейскому пороговому уровню (B1) подготовки по французскому языку.

Цели и задачи обучения французскому языку в 11 классе

Цель - формирование дальнейшей коммуникативной компетенции обучающихся, что подчеркивает важность развития их способности и желания точно и к месту использовать французский язык для эффективного общения. В связи с этим изучение иностранного языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами, увеличение объема лексических единиц, развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, формирование умения выделять общее и специфическое в культуре своей страны и страны изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение, согласно этой специфике;
- компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств, при получении и передаче иноязычной информации;
- учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;
- развитие и воспитание – способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, использование иностранного языка в других областях знаний, личностное самоопределение учащихся в отношении их будущей профессии, их социальная адаптация, формирование качеств гражданина и патриота.

Задачи:

- научить соблюдать логику парного и группового рассуждения,

- обобщать сказанное другими участниками общения, высказывать свое отношение, выстраивать свое собственное рассуждение;
- научит сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию;
 - научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языковой материал, извлекать интересующую информацию;
 - научить составлять аннотацию прочитанного текста, писать мини-сочинение по пройденной теме, выражая свое мнение по поводу описанных событий, писать личное письмо, заполнять анкету.

Описание места предмета в учебном плане

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования. Учебник содержит 10 блоков, рассчитанных на два года обучения в общеобразовательной школе при 3 часах в неделю. При этом предусмотрен резерв свободного времени в размере 10 % от общего объема часов для реализации и использования различных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

Содержание учебной программы

В разделе «Культурология и страноведение» обучающиеся знакомятся с условиями проезда на поездах во Франции: покупка билета, расписание поездов, компостирование билета, условия различных скидок на проезд по железной дороге. Тщательно изучаются иллюстрации, помещенные на развороте стр30-33. Используется дополнительная литература по теме «Замки на берегу Луары», стр.26-28. Старшеклассники учатся ориентироваться по карте Франции, описывать замки, их историю, красоту пейзажа.

Во время чтения текстов происходит знакомство со словами арабского происхождения (обозначающими реалии стран Магриба), которые вошли в современный французский язык, расширение этого словаря, нахождение других слов, обозначающих предметы быта, одежду, пищу.

Раздел «Communiquer à tout prix» (стр.120) предполагает обсуждение средств связи современного мира и того, какие возможности они предоставляют; ученики должны знать, как пользоваться телефонной карточкой, набирать номер для вызова абонента, вести неформальное и официальное общение (разговор с другом, представителем фирмы, работником, почты).

Страноведческий материал помогает побольше узнать о том, какие газеты, журналы, фильмы, песни и музыку предпочитают французы, как они организуют свой досуг, чему посвящают свое свободное время, какие музеи и памятники архитектуры они посещают. Стр. 40-42.

Обучающиеся также сравнивают французские памятники культуры со своими национальными музеями в Москве и Санкт – Петербурге (Эрмитаж, Летний сад и др.). Стр. 56-59.

На стр. 60-64 дети знакомятся с праздниками и традициями французов.

Из курса страноведения обучающиеся получают много познавательной информации о популярных фильмах, актерах, выдающихся деятелях культуры, политики. Им предстоит:

- прочитать текст «Народные герои» стр.88;
- узнать о героях различных эпох;
- составить портрет одного героя.

«Dans une maison de la presse» учащиеся узнают, где можно приобрести журналы и газеты, какие рубрики прессы наиболее популярны. Стр. 92-93.

В каждом блоке учебной программы уделяется внимание четырем видам речевой деятельности: говорению (монологической и диалогической речи), чтению, аудированию и письму.

Каждый блок имеет одинаковую структуру и является самодостаточным.

Разделы блока

1. *Texte-declencheur*. Блок начинается с диалога, интервью, репортажа, которые вводят учащихся в общую тему.

2. *Comprehension ecrite*. В этой рубрике представлено большое разнообразие текстов: объявления, письма читателей в молодежный журнал, расписания, опросы общественного мнения.

3. *Comprehension orale*. В этой рубрике представлены тексты на аудирование: интервью с путешественником, экологом, известной топ-моделью, родителями и французскими лицеистами. Задания направлены как на детальное, так и на более глобальное понимание.

4. *Grammaire*. Грамматические темы посвящены в основном повторению и обобщению материала, изученного в предыдущие годы обучения. В основном это те грамматические явления, которые не имеют аналогов в родном языке и вызывают наибольшие затруднения в процессе усвоения:

- place de deux pronoms complements;
- concordance des temps de l'indicatif;
- l'emploi de l'imparfait et du passe compose;
- pour exprimer l'hypothese et la condition;
- les pronoms relatifs simples;
- les conditions subjunctives;
- les pronoms relatifs composes;
- subjonctif;
- le participe present et le gerondif;
- les constructions impersonnelles; -l'infinitif;
- le passif;

- le discours rapporte direct et indirect (au present et au passe);
- les articulateurs logiques.

5. *Lecture*. В этом разделе представлены фрагменты из художественных произведений французских писателей. Переводы наиболее трудных слов и выражений даются на полях. Работа предполагает детальное понимание текста.

**Описание учебно-методического обеспечения реализации программы
Требования к уровню подготовки обучающихся в области
фонетики:**

- совершенствовать слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;
- соблюдать ударения в словах и фразах, совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений;
- знать и применять правила слоγοотделения, явления сцепления и связывания, случаи запрещённого связывания, мелодику речи;
- совершенствовать умение озвучивать диалогический текст, в котором использованы графические знаки его интонационного оформления;
- иметь представление об ассимиляции французских звуков;
- интонационно правильно оформлять свою речь;
- формировать произносительные навыки, интонационные, просодические (навыки правильного словесного ударения);
- уметь читать ритмическими, смысловыми группами с соблюдением соответствующей интонации.

В области говорения:

- уметь выразить свои желания;
- уметь работать в парах, группах: представлять музыкальное направление, любимого певца, группу, используя иллюстративный материал, характеризовать этапы развития рока;
- уметь вести диалог по теме «Журналист и спортсмен», составлять монологические высказывания «Журналист ведёт экскурсию», вести немой диалог с помощью жестов и мимики;
- уметь передать информацию из текста, пересказать текст от лица другого персонажа, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;
- уметь обсуждать письма, пришедшие в молодёжный журнал, вести диалог - обмен мнениями;
- уметь выражать своё отношение к летним каникулам, сравнивать с каникулами французских школьников;
- уметь поделиться впечатлениями, рассказать о каникулах и дать совет, как их можно провести;
- уметь вести диалог по теме «Посещение музеев», составлять монологические высказывания;
- уметь передать информацию из текста «История человечества и её

герои», пересказать текст, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;

- уметь рассказать об иммигрантах во Франции, проблемах жилья и работы;
- уметь рассказать о франкоговорящих странах по плану: географическое положение, границы, символика, климат, экономика, индустрия, события, люди, культура, праздники, традиции;
- уметь работать с картой и показывать, где расположен парк.

В области аудирования: уметь выдвигать гипотезе до прослушивания текста.

В области чтения: уметь читать информационные тексты.

В области письма: уметь заполнять формуляр о приёме на работу.

1. Cécile Jouhanne, Stéphanie Boussat DELF Junior Scolaire A2.- Clé International, 2010.-160 p. (CD audio) www.cle-inter.com
2. Alain Rauches, Corinne Kober-Kleinert DELF Junior Scolaire B1.- Clé International, 2010.-192 p. (CD audio) www.cle-inter.com
3. Alain Rauches, Corinne Kober-Kleinert DELF Junior Scolaire A1.- Clé International, 2009.-101 p. (CD audio) www.cle-inter.com
4. Mathieu Lafon, Farida Zeggagh-Wuyts Grammaire en action.- Clé International, 2010.-219 p. (CD audio) www.cle-inter.com
5. J. Girardet, J. Pécheur Méthode de français, cahier personnel d'apprentissage.- Clé International, 2010.- 95 p. (CD audio) www.cle-inter.com
6. Marie- Françoise Flament, Daniel Moriot et d'autres Exercices de grammaire en contexte.- Hachette, 2001.- 144 p. www.fle.hachette-livre.fr
7. Marie-José Lopes, Corina Brillant Méthode de français Et toi ?.- Didier, 2009.- 129 p. (CD audio), guide pédagogique.
8. Ouvrage collectif Explique-moi... La Nation.- NANEdition, 2010.-45 p., www.nane-editions.fr
9. Pierre Miquel, Jean-Baptiste Leroux Les châteaux de la Loire.- Chêne, 2007.- 176 p.

Описание материально-технического обеспечения реализации программы

Преподавание учебного предмета «Иностранный язык» ориентировано на реализацию Федерального компонента государственного образовательного стандарта по иностранным языкам.

Средства обучения (ИСО, ТСО, наглядные средства обучения).

Техническое обеспечение учебного процесса включает:

- аудиокассеты к учебнику
- учебные материалы иллюстративного характера (опорные схемы, грамматические таблицы, ассоциограммы и др.);
- инструментарий диагностики уровня обученности учащихся (средства

текущего, тематического и итогового контроля усвоения учащимися содержания образования);

- варианты разноуровневых и творческих домашних заданий.

Список литературы

1. Григорьева Е., Горбачева Е., Лисенко М. Французский язык: уч. фр. яз для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений – 7-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2008.
2. Рабочие программы по французскому языку. 2-11 классы (базовый уровень)/ авт.-сост. Горшкова Т.В. -2-е изд.- М.: Глобус, 2008.-231 с. (Образовательный стандарт)
3. Библиотечка «Первого сентября» № 22, 24, 33 ООО «Чистые пруды», 2008
4. Готовимся к олимпиаде по французскому языку: Практическое пособие/ Авт.-сост. Н.А. Кудрина, С.В. Бабанина и др.,- М.:АРКТИ, 2008.-104 с. (Школьное образование)
5. Николаева И.В. Справочник по спряжению французского глагола. – М.: Высшая школа, 1989. – 126 с.